

Progetto per una formazione triennale per euritmisti attivi nelle scuole Waldorf in Italia – proposta

Obiettivi:

- ! Insegnamento di
 - Contenuti delle lezioni per l'euritmia della parola e musicale
 - Metodologia e didattica dell'insegnamento dell'euritmia
 - Punti di vista pedagogici e antropologici, anche in relazione al programma di studi generale delle scuole Waldorf per le classi 4-8
- ! Elaborazione concettuale della presentazione e della motivazione dell'insegnamento dell'euritmia nelle scuole Waldorf
- ! Potenziamento dello scambio reciproco e della collaborazione delle euritmiste in loco
- ! Costituzione di una rete per l'organizzazione/attuazione di approfondimenti e aggiornamenti futuri all'interno dell'AIE

Durata

Circa 6 incontri di approfondimento di 2-3 giorni ciascuno, suddivisi nell'arco di 3 anni

Modalità di lavoro

- ! Conferenze e colloqui
- ! Elaborazione e riflessione in comune di esercizi per la preparazione meditativa delle lezioni
- ! Presentazione metodico-didattica di contenuti per le lezioni

Contenuti dei singoli incontri

Ogni incontro è dedicato ad una singola classe, di volta in volta con i seguenti contenuti:

- ! Metodologia e didattica, piano di studi e condivisione di materiale per le lezioni
- ! Aspetti antropologici
- ! Lavoro artistico euritmico in comune
- ! Antroposofia (concetti di base, arte dell'educazione, meditazione, evoluzione dell'arte)

Una partecipazione continua è auspicata e sensata, soprattutto perché i singoli incontri saranno correlati l'uno all'altro.